

Щербаков Василий Иванович

(поэт, писатель, журналист, участник Великой Отечественной войны)

(1915-1979)

Василий Иванович Щербаков – коренной кыштымец, родился 12 (25) декабря 1915 года, в многодетной семье, с 1917 по 1921 годы семья жила на заимке у разъезда Черемшанка. Жили они бедно, отец нанимался на работу батраком к зажиточному хозяину, также он был и кузнецом и пастухом. Василий ему помогал, был молотобойцем, подпаском. При этом он сумел закончить начальную школу, а потом учился в школе-семилетке ФЗО (фабрично-заводского обучения при механическом заводе) №1, получив диплом с отличием.

Стихи Василий Щербаков начал писать рано. Интересны воспоминания нашего земляка, краеведа С. Курчавова: «Помню, это было в 1927 году. Я учился тогда в школе II ступени. К нам пришли на практику учащиеся школы ФЗО. Среди них был один высокий мальчик, который на перемене в коридоре читал свои стихи. Мальчика звали Васей. Стихи у него были написаны на длинном листе бумаги, свернутом в рулон. По мере чтения он разворачивал и сворачивал его. А мы никак не могли поверить, что он читает свои стихи».

С 17-ти лет публиковал заметки и стихи в кыштымской газете «Социалистический штурм», позднее ставшей называться «За цветные металлы». В одном из ранних его стихотворений «Окалина» рассказывалось о том, как тринадцатилетний парнишка обучался тяжёлому ремеслу кузнеца.

Трудной дорогой шёл Василий Иванович Щербаков к поэзии. Учёбу приходилось совмещать с работой. В 1932 году, после окончания школы ФЗО, стал сотрудничать с районной газетой «Социалистический штурм».

В 1934-1935 годы Василий Щербаков – спецкор челябинской областной комсомольской газеты «Сталинская смена». Принимал участие в проведении коллективизации в селах Губернское, Кузнецкое, Метлино.

В 1935-1937 годы Василий Иванович работал заведующим отделом культуры, быта и советского строительства газеты «За цветные металлы».

В 1937 году Василий Щербаков был призван в ряды Красной Армии. Окончил курсы при Киевской химической минометной роте. С 1938 года служил в Сибирском военном округе, был секретарём бюро комсомола, политруком.

В 1940 году в Новосибирске была издана его книга рассказов «Минометчики». В 1941 году – сборник поэтического творчества бойцов и командиров Сибирского военного округа. Среди двадцати двух авторов – имя Василия Ивановича Щербакова.

В начале Великой Отечественной войны Василий Иванович – политрук 2-го отдельного миномётного батальона 22-й Армии участвует в обороне Полоцка. В августе 1941 года Василий Иванович получает ранение, после госпиталя, в ноябре того же года направляется в 114-й запасной стрелковый полк. Сначала командиром взвода, а затем политруком роты начсостава.

В 1942 Щербакову присвоено звание «капитан», в 1943 направлен на Северо-Западный фронт: участвует в боях за Старую Руссу. В марте 1944 года полк был направлен на Карельский фронт, находился в полосе обороны 19-й армии, затем был переброшен на рубеж реки Свирь, где принял участие в Свирско-Петрозаводской операции. По её окончании был переброшён в Заполярье, где принял участие в Петсамо-Киркенесской операции, и впоследствии до окончания боевых действий находился в Норвегии. В перерыве между боями Василий Иванович писал стихи, очерки, в основном об Урале, которые публиковались в армейской печати.

Василий Иванович Щербаков был награждён орденом Красной Звезды, медалями «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» и «За оборону Советского Заполярья».

С 14 ноября 1945 по 15 августа 1946 года Василий Иванович обучался на дневном отделении Дивизионной школы партийного актива в Кандалакше. В августе 1946 года, окончив службу в 403-м миномётном полку в должности

заместителя командира дивизиона по политической части, капитан Василий Иванович Щербаков возвращается домой.

В 1946-49 годы Василий Иванович Щербаков – инструктор орготдела Кыштымского горкома ВКП(б), уполномоченный областного комитета партии по Кыштыму, корреспондент ТАСС и газеты «Кыштымский рабочий», в которой публиковал свои стихи, лектор общества «Знание».

Василий Щербаков стоял у истоков Кыштымского литературного объединения «Сугомак», руководил им. Бывшие члены объединения вспоминали, с каким волнением и трепетом приносили они первые свои творения: «В определенные дни по вечерам в одной из комнат редакции городской газеты сходились участники литературного объединения. Спорили до хрипоты, доказывая свое мнение. Василий Иванович учил критически относиться к словесному рисунку, иметь собственное мнение, личный взгляд на описываемые события». Светлая интонация, искренность, доброта, любовь к людям – составляющие поэзии Щербакова. Этому он учил и членов литературного объединения, помогал раскрыться молодым литераторам: Ю. Гребенькову, В.Толокнову, А.Терентьеву, Т. Жижченко, Н. Тернавскому, А.Ерошкину. В газете были постоянные рубрики: «Литературный Кыштым», «Литературная страница».

Василий Иванович Щербаков выпустил несколько поэтических сборников о Кыштыме: «Тайгинка» (1954), «Черемшанка» (1958), «Кыштымская тетрадь» (1961), «Лесной родник» (1965). Его стихи и рассказы публиковались в альманахе «Южный Урал», журналах «Октябрь» и «Уральская новь», сборниках «Уральские огни», «От всего сердца», «Земля родная».

У Василия Щербакова особенно лиричны стихи о родной природе, и, вместе с тем, они не описательны, а динамичны. Пейзаж дается не сам по себе, а служит средством выражения определенного чувства или мысли. Наиболее характерно в этом отношении стихотворение «Сугомак летней ночью», о котором тепло отзывался советский писатель Александр Фадеев.

В 1960-1970-х годах Василий Щербаков работает много и увлечённо. Тесно сотрудничает с известными уральскими поэтами Людмилой Татьяничей и Борисом Ручьёвым, с земляком Михаилом Аношкиным, первым редактором газеты «Вечерний Челябинск», сказительницей Серафимой Власовой, писателем Александром Шмаковым.

Одновременно с литературным творчеством он продолжает журналистскую работу, активно участвует в общественной жизни города. Несмотря на инвалидность, Василий Иванович ведёт большую лекционную и другую пропагандистскую работу на предприятиях, стройках, в учебных заведениях, воинских частях. Среди многочисленных послевоенных наград – знак «Отличник культурного шефства над вооруженными силами», учрежденный Министерством обороны СССР, знак «Ветеран карельского фронта», Почётные грамоты исполкома Челябинского областного Совета народных депутатов, обкома комсомола, предприятий и общественных организаций за вклад в патриотическое воспитание молодежи.

Последний его сборник вышел в 2005 году, составителем которого стал его сын Артур Васильевич Щербаков.

Василий Иванович Щербаков скончался 19 июля 1979 года.

Издания произведений В. И. Щербакова:

- Щербаков, В. И. Кыштымская тетрадь : стихи / В. И. Щербаков. – Челябинск : Южно-Уральское кн. изд-во. – 1961. – 52 с.
- Щербаков, В. И. Лесной родник : стихи / В. И. Щербаков. – Челябинск : Южно-Уральское кн. изд-во, 1965. – 56 с.
- Щербаков, В. И. Любимый край : изб. стихотворения / В. И. Щербаков. – Челябинск : Южно-Уральское кн. изд-во, 2005. – 111 с.
- Щербаков, В. И. Тайгинка : стихи / В. И. Щербаков. – Челябинск : Южно-Уральское кн. изд-во, 1954. – 36 с.
- Щербаков, В. И. Черемшанка : стихи. – Челябинск : Южно-Уральское кн. изд-во, 1967. – 48 с.

Публикации в сборниках:

- Щербаков, В. И. Одуванчик. Поединок : стихи / В. И. Щербаков // Грани: альманах. – Кыштым, 2000. – С. 21-22.

- Щербаков, В. И. Стихи // Не переводя дыхания : сб. стихов. – Магнитогорск, 1999. – С. 4-10.

- Щербаков, В. И. Стихи // Область вдохновения : в 2 т. Т. 2. Поэзия. – Челябинск, 2003. – С. 50.

- Щербаков, В. И. Таганай : [стихи] // Старица : проза и поэзия Урала о Великой Отечественной войне / В. И. Щербаков. – Челябинск, 2008. – Вып. 3. – С. 20-21.

О творчестве В. И. Щербакова:

- Гребеньков, Ю. К. Быть капелькой Кыштымки / Ю. К. Гребеньков // Кыштым. рабочий. – 1991. – 3 февр.

- Загвоздина, Т. И сильнее бьётся сердце : о стихах В. И. Щербакова / Т. Загвоздина // Кыштым. рабочий. – 1966. – 4 нояб.

- Как родниковая вода : 25 декабря кыштымскому поэту Василию Ивановичу Щербакову исполнилось бы 75 лет // Кыштым. рабочий. – 1990. – 25 дек.

- Новак, Э. М. Певец родного края: В. И. Щербакову, поэту / Э. Новак // Кыштым. рабочий. – 1997. – 27 авг.

- Новоселов, А. Воин и поэт / А. Новоселов // Возрождение Урала. – 2001. – авг. (№15).

- Рассказать о своем времени : [беседа с В. И. Щербаковым] // Кыштым. рабочий. – 1977. – 15 окт.