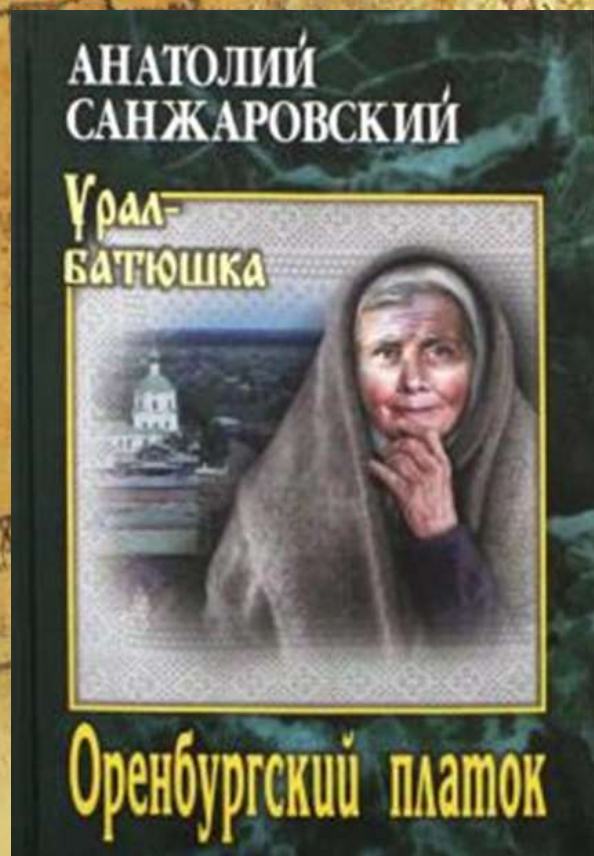


Центральная городская библиотека
имени Б. Е. Швейкина
Отдел краеведческих материалов

Обзор книг серии
«УРАЛ-БАТЮШКА»

Санжаровский, А. Н. Оренбургский платок : романы, повесть / Анатолий Санжаровский. - Москва : Вече, 2018. - 415 с. - (Урал-батюшка).

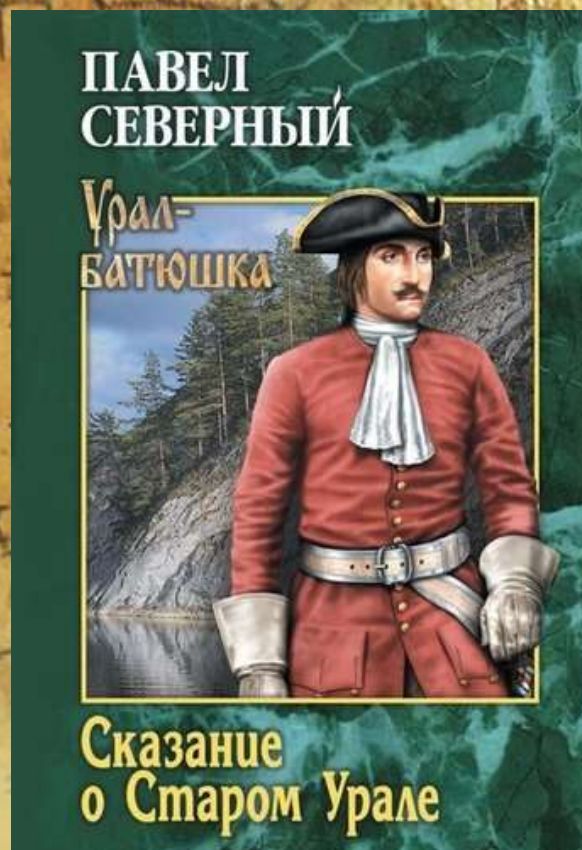


Героиня романа - вязальщица знаменитых оренбургских платков, натура самобытная, стойкая, цельная. Писатель "разрешил" ей самой поведать о своей трудной судьбе, что придало повествованию яркую, неповторимую, пленительную выразительность. В одноименник также включён роман-озарение "Взвихрённая Русь" - о великих событиях в конце прошлого века, изменивших жизнь страны. В центре повести "Что девушка не знает, то её и красит" судьбы девушки и парня, верных своей родной земле, как и их родители, оренбургские первоцелинники.

Имеются экземпляры в отделах:

АБ (1), Б. 6 (1)

Северный, П. А. Сказание о Старом Урале : [роман] / Павел Северный. - Москва : Вече, 2018. - 509 с. - (Урал-батюшка).



Уральские горы издавна привлекали наших предков, привыкших к вольным просторам Русской равнины, своим грозным и таинственным видом и многочисленными легендами о богатствах недр. А когда пала Казань, ничто уже не могло сдержать русских первопроходцев, подавшихся осваивать новые земли за Волгой. И седой Урал, считавшийся едва ли не краем земли, вдруг оказался всего лишь воротами в необъятную даль Сибири...

Имеются экземпляры в отделах: ОКР (1)

Вагнер, Н.П. Темный путь : роман / Николай Вагнер.
- Москва : Вече, 2020. - 495 с. - (Урал-батюшка).



Николай Петрович Вагнер (1829-1907) - русский писатель и учёный, славянофил и мистик. Детство писателя прошло на Урале. Роман "Тёмный путь" вызвал бурную полемику среди прогрессивных критиков своего времени. Это самый объёмный и противоречивый труд замечательного русского писателя. Главный герой Владимир Олинский, от имени которого ведётся рассказ, пытается найти виновников тяжкого преступления, но постепенно им овладевают идеи всемирного заговора.

Имеются экземпляры в отделах:
АБ (1), Б.3 (1), Б.4 (1), Б.2 (1)

Северный, П. Связанный гнев : роман / Павел Северный. - Москва : Вече, 2019. - 495 с. - (Урал-батюшка).



Павел Северный — известный русский писатель-эмигрант. Он родился в Российской империи и почти 35 лет прожил в Китае, заслужив славу одного из самых издаваемых и читаемых писателей русской эмиграции. Роман «Связанный гнев» восстановлен по практически утраченным источникам. Он приоткрывает читателю одну из интереснейших страниц отечественной истории: волнения на уральских золотых приисках в период между революциями 1905—1917 гг. Имеются экземпляры в отделах: ОКР (1), Б.3 (1)

Решетников, Ф. М. Глумовы : [повести, роман] / Федор Решетников. - Москва : Вече, 2020. - 383 с. - (Урал-батюшка).

**ФЕДОР
РЕШЕТНИКОВ**

**Урал-
БАТЮШКА**



ГЛУМОВЫ

Федор Михайлович Решетников (1841-1871) - один из самых выдающихся писателей шестидесятых годов девятнадцатого столетия. Своим творчеством он внес заметный вклад в духовное раскрепощение русского народа и в развитие культуры трудовых низов. И. Тургенев ставил его произведения вровень с лучшими из творений Л. Толстого и так характеризовал Решетникова: "Правда дальше идти не может. Замечательный талант".
Имеются экземпляры в отделах: АБ (1)

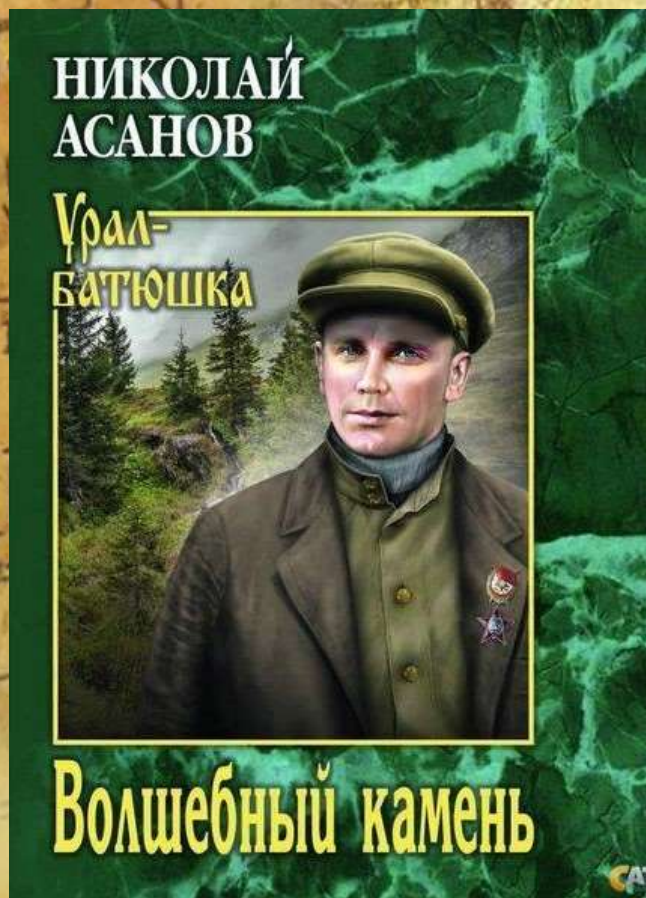
Машковцев, В. И. Время красного дракона : роман / Владилен Машковцев. - Москва : Вече, 2020. - 495 с. - (Урал-батюшка).



Роман «Время красного дракона» рассказывает о трагической судьбе магнитогорцев в годы сталинских репрессий. Наряду с живым описанием быта и исторических событий роману присущи захватывающий фантастический сюжет и острая сатира. Трагикомические ситуации, возникающие в уральском соцгороде, в котором красному террору противостоят выходки нечистой силы, продолжают традиции, заложенные Ф. Сологубом и М. Булгаковым.

Имеются экземпляры в отделах: Б.4 (1), Б.2 (1)

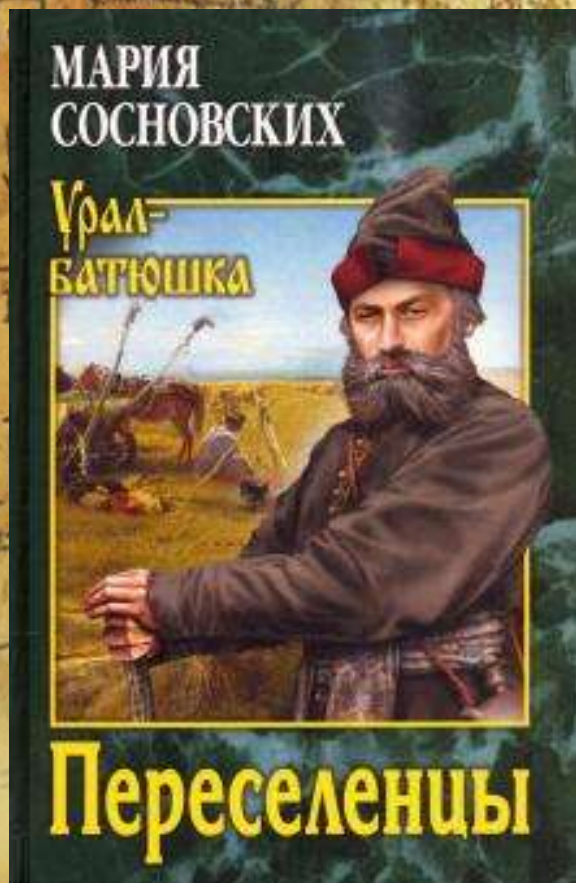
Асанов, Н. А. Волшебный камень : [роман] / Николай Асанов. - Москва : Вече, 2019. - 383 с. - (Урал-батюшка).



Николай Александрович Асанов родился на Северном Урале. Он был знаком с Аркадием Гайдаром, под чьим влиянием сформировались основные черты его прозы: динамичный сюжет, доскональное знание обстановки, мужественные образы героев, противостоящих враждебным силам природы. В основе романа "Волшебный камень" - трудовой подвиг геологов, которые в лесной глухомани ищут важнейшее стратегическое сырье - алмазы.

Имеются экземпляры в отделах: АБ (1)

Сосновских, М. П. Переселенцы / Мария Сосновских.
- Москва : Вече, 2021. - 479 с. : ил. - (Урал-
батюшка).



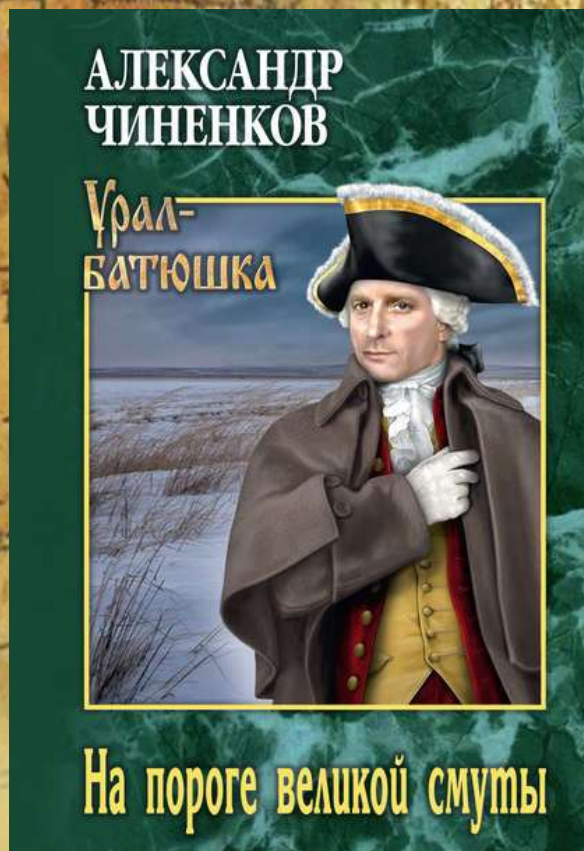
«Вот уже третью неделю движется обоз: крестьяне с Новгородчины держат путь через Зауралье в Тобольскую губернию. Это лишь начало пути; сколько всего соберут впереди грядущие года, десятилетия, столетия?».

Сосновских Мария Панфиловна родилась в 1924 году в крестьянской семье.

Сызмальства познала крестьянский труд. Ею были написаны книги "Переселенцы", "Чертята", "Детство и юность", образующие трилогию, которая повествует о доле русского крестьянства.

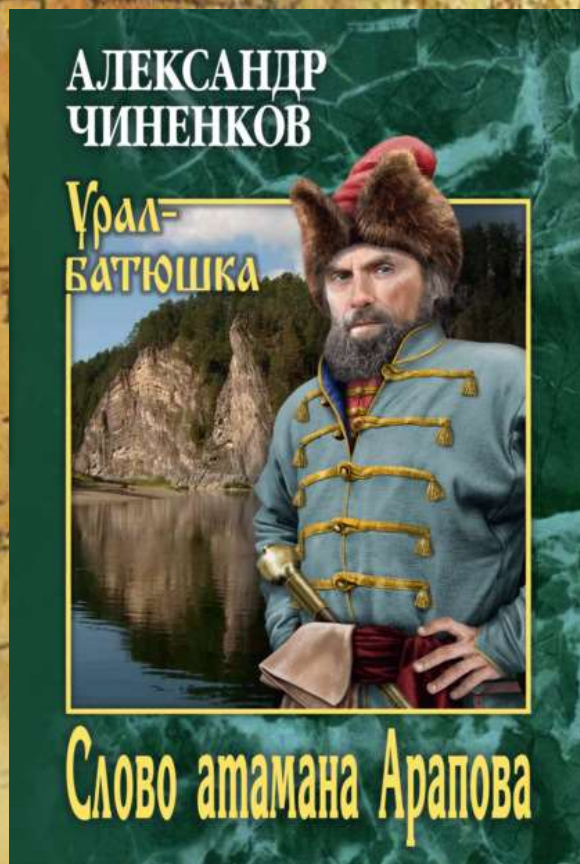
Имеются экземпляры в отделах: АБ (1), Б.3 (1), Б.4 (1)

Чиненков, А. В. На пороге великой смуты / Александр Чиненков. - Москва : Вече, 2019. - 495 с. - (Урал-батюшка).



1773 год. В разгаре русско-турецкая война. Российские войска теснят турецкие, крах Турции близок, но король Франции Людовик XV стремится спасти союзника от разгрома. Не решаясь объявить открытую войну России, он готовится нанести предательский удар в спину, отправляя в Оренбург своих шпионов для финансирования и организации смуты...
Имеются экземпляры в отделах:
Б.4 (1), АБ (1)

Чиненков, А. В. Слово атамана Арапова : роман / Александр Чиненков. - Москва : Вече, 2020. - 543 с. - (Урал-батюшка).

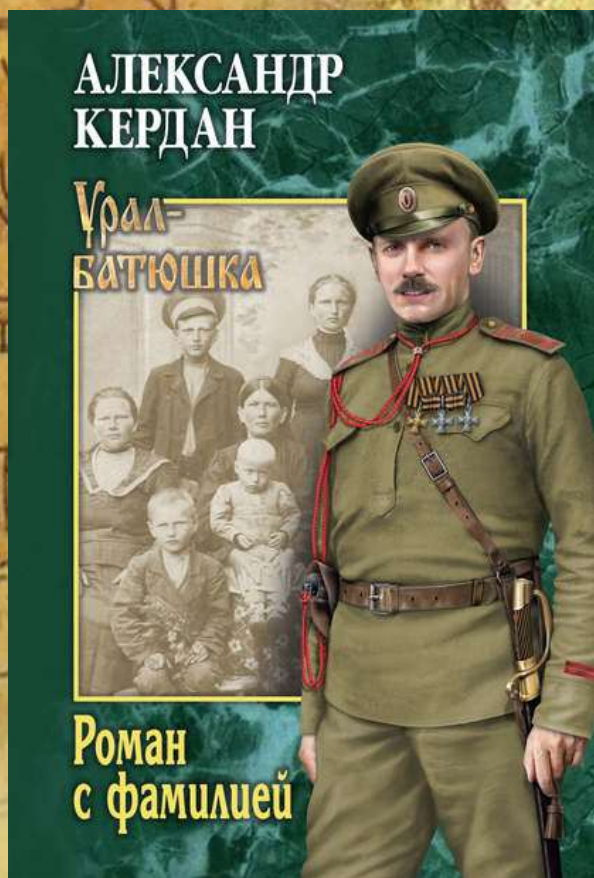


Роман открывает волнующие страницы истории Оренбургского края. Упорство, мужество, безудержные порывы и безрассудная храбрость - вот то, что подчас меняет ход истории, оставляя в наследство озадаченным потомкам гордость за своих отважных предков, не щадивших живота ради величия и укрепления России.

Главный герой романа - яркая историческая личность, отважный атаман Василий Арапов. Это полная живописных подробностей история, основанная на достоверных фактах.

Имеются экземпляры в отделах: АБ (1)

Кердан, А. Б. Роман с фамилией / Александр Кердан.
- Москва : Вече, 2019. - 431 с. - (Урал-батюшка).

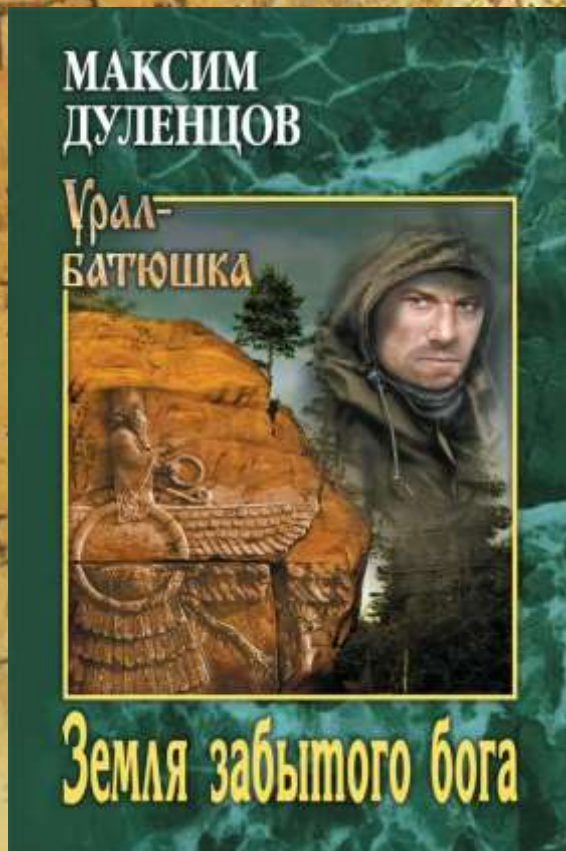


В основу произведения положена история одной уральской семьи, описанная с древних времен и до наших дней.

Соединяя историю семьи с мировой историей, автор пытается постичь и осмыслить жизнь с позиций людей разных эпох, сформулировать вечные нравственные ценности человечества, такие как добро и зло, любовь и ненависть, верность и предательство, родина и чужбина, призвание и талант, смерть и бессмертие.

Имеются экземпляры в отделах: ОКР (1)

Дуленцов, М. К. Земля забытого бога : [роман] / Максим Дуленцов. - Москва : Вече, 2018. - 319 с. - (Урал-батюшка).



В Пермском крае популярна легенда о том, что основатель одной из древних религий пророк Заратустра появился на свет в месте слияния двух уральских рек, одна из которых носит древнее санскритское название Кама.

Главный герой романа, увлечённый чёрной археологией, случайно находит книги VII века, в которых говорится, что древний клад Сасанидов существует в действительности...

Имеются экземпляры в отделах:
Б.4 (1), АБ (1)

Чиненков, А. В. Форпост в степи : [роман] / Александр Чиненков. - Москва : Вече, 2018. - 415 с. - (Урал-батюшка).



Книга произведет достойное впечатление на любителя данного жанра. Гармоничное взаимодействие конфликтных эпизодов с внешней окружающей реальностью лишний раз подтверждают талант и мастерство писателя.

Главный герой Архип и предположить не мог, что попадет в бурлящий котёл невероятных событий и, что самое удивительное, станет в цепи бушующих страстей едва ли не главным связующим звеном.

Имеются экземпляры в отделах: АБ (1)

Бажов, П. П. Марков камень : уральские сказы / Павел Бажов. - Москва : Вече, 2019. - 367 с. - (Урал-батюшка).



В своих "народных" сказах уральский писатель Павел Петрович Бажов не только раскрывает судьбы и характеры своих героев, он поэтизирует процесс труда, который дарит людям глубокие и сильные переживания, внутренне их обогащает, приносит радость свершения и постижения красоты. Человек в сказах Бажова не преклоняется перед силой природы, не объявляет её непознаваемой. Он противостоит ей как равный. Человек равен "тайной силе" своей творческой мощью, своим чудесным трудом.

Имеются экземпляры в отделах: ОКР (1)

МУ «ЦБС» Центральная
городская библиотека имени
Б. Е. Швейкина

г. Кыштым, ул. Республики, 2
8 (35151) 4-11-50, 4-12-14

LIBKYSHTYM@YANDEX.RU
K.COM/

LIBKYSHTYM.EPS74.RU

Подготовила:
Кузнецова Е.В., библиотекарь
отдела краеведческих
материалов